

朝陽科技大學通識教育中心
執行 108 年度高等教育深耕計畫辦理教學活動成果報告

子計畫編號/名稱	T1-1-1-5 落實生活美學之音樂美感教育				
活動性質	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理專題講座 <input type="checkbox"/> 辦理藝文或展覽活動 <input type="checkbox"/> 辦理校外參訪 <input type="checkbox"/> 辦理競賽活動 <input type="checkbox"/> 其他：				
活動名稱/講題	談詩歌與音樂				
活動日期及時間	10 月 22 日，星期 二，10:25~12:10 (24 小時制) 上午場 10 月 22 日，星期 二，13:30~15:20 (24 小時制) 下午場				
活動地點	T1-207				
受益師生人次	120 人				
活動內容概述					
<p>李時銘畢業於國立政治大學中文所文學博士，逢甲大學中文系退休教授。曾任臺北市立國樂團指揮兼副團長、實驗國樂團（現「臺灣國樂團」）專任指揮。</p> <p>以多媒體講解及示範演奏，認識詩歌與音樂</p> <p>由李時銘老師進入朝陽科技大學演講，使得學員對詩歌文化與音樂的關聯有了更豐富的想像空間與更立體多變的樣貌。</p>					
成效評估					
<p>問卷回饋情形： 回收問卷共 <u>47</u> 份，有效問卷共 <u>47</u> 份，數據資料整理如下： (一) 學生知道此活動是來自學校的高教深耕計畫補助？是：<u>25</u> 人；否：<u>22</u> 人。 (二) 對本計畫執行後的感受：</p>					
	非常 同意 (人數)	同意 (人數)	普通 (人數)	不同意 (人數)	非常 不同意 (人數)
1. 整體而言，我對本次活動非常滿意	15	26	6	0	0
2. 本次活動講者與講題符合課程主題	23	22	2	0	0
3. 本次活動主講者的講授內容充實	22	24	1	0	0
4. 本次活動內容對我有幫助	16	23	8	0	0
5. 此次專題講座課程對我最大獲益為？ (單選)	選 項				人 數
	有助於音樂素養的提升				20
	有助於藝文視野開拓				17
	有助於音樂美感的提升				9
	其他				1

(三) 學生其他回饋：

1. 講師辛苦了！
2. 講課認真內容很充實
3. 老師講得很認真，講很多關於詩歌韻文的知識
4. 感謝李時銘教授的分享，受益良多
5. 我在今天的課程中看見了詩歌與音樂有不一樣的火花，也了解兩者結合後的結果讓我看到沒有聽見的音樂。

活動照片（至少 4 張）



說明：李時銘老師與同學聊何謂音樂



說明：李時銘老師與同學互動



說明：李時銘老師與同學探討詩歌



說明：李時銘老師分享詩歌與音樂