

**朝陽科技大學通識教育中心**  
**執行 108 年度高等教育深耕計畫辦理教學活動成果報告**

子計畫編號/名稱	T1-1-1-5 落實生活美學之音樂美感教育				
活動性質	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理專題講座 <input type="checkbox"/> 辦理藝文或展覽活動 <input type="checkbox"/> 辦理校外參訪 <input type="checkbox"/> 辦理競賽活動 <input type="checkbox"/> 其他：				
活動名稱/講題	弦外之音				
活動日期及時間	<u>10</u> 月 <u>29</u> 日，星期 <u>二</u> ，10:25~12:10（24小時制）上午場 <u>10</u> 月 <u>29</u> 日，星期 <u>二</u> ，13:30~15:20（24小時制）下午場				
活動地點	T1-207				
受益師生人次	120 人				
活動內容概述					
<p>黎俊平畢業於台灣藝術大學中國音樂學系研究所            現為聯合民族管弦樂團團長、苗栗縣立國樂團音樂總監            以多媒體講解及示範演奏，認識作品的形成與欣賞            由黎俊平老師進入朝陽科技大學演說，使得學員對音樂創作者中背後德音樂密碼與形成有了更豐富的想像空間與更立體多變的樣貌。</p>					
成效評估					
<p><b>問卷回饋情形：</b>            回收問卷共 <u>92</u> 份，有效問卷共 <u>92</u> 份，數據資料整理如下：            (一) 學生知道此活動是來自學校的高教深耕計畫補助？是：<u>29</u> 人；否：<u>26</u> 人。            (二) 對本計畫執行後的感受：</p>					
	非常 同意 (人數)	同意 (人數)	普通 (人數)	不同意 (人數)	非常 不同意 (人數)
1. 整體而言，我對本次活動非常滿意	44	44	6	0	0
2. 本次活動講者與講題符合課程主題	48	44	0	0	0
3. 本次活動主講者的講授內容充實	50	40	2	0	0
4. 本次活動內容對我有幫助	42	32	18	0	0
5. 此次專題講座課程對我最大獲益為？ (單選)	選 項				人 數
	有助於音樂素養的提升				56
	有助於藝文視野開拓				28
	有助於音樂美感的提升				10
	其他				0

(三) 學生其他回饋：

- 1.感謝黎俊平老師精采的演說
- 2.每次的專題講座都令人驚豔，弦外之音-黎俊平老師，真的超級優秀，音樂是甚麼、抽象、藝術、與創作
- 3.老師說了很多內容，講了很多中西方的藝術作品，也覺得很有趣。
- 4.老師說話很生動
- 5.這次的演講老師為國樂奉獻，也說了很多音樂延伸出去的概念
- 6.老師把音樂藝術描述得讓我吸引注意力，我很喜歡老師上課的內容

活動照片（至少4張）



說明：黎俊平老師講解布拉格之春的作曲概念



說明：黎俊平老師分享音樂創作歷程



說明：黎俊平老師講解藝術與音樂的關係



說明：黎俊平老師講解文學與音樂的關係