

107 年新聞稿寫作教學教材

一、如何撰寫新聞稿(摘錄部分)

(一) 新聞稿寫作教學教材—融入單元教學

為何要學「新聞稿」寫作？

- 1.報導即時訊息、提供讀者知的需求
- 2.引發群眾關注、發揮輿論力量→
善盡社會責任
- 3.政令、活動宣導→
更是CP值最高的行銷方法
- 4.宣傳機關動態、增加公司、產品
曝光度
- 5.大多數新聞稿要自行撰擬
發給記者

職場必備能力！



新聞稿特質

1. **時效性**：新鮮、及時、時事。
2. **接近性**：閱聽人眼前關切的，與生活相關的。
3. **新奇性**：越新奇、越少發生的事情，新聞價值越高。
如狗咬人VS.人咬狗
4. **重要性**（影響性）：基於生存的需求，多數人密切注意新聞中對個人有直接影響的新聞，或對國計民生影響鉅大的事件
5. **真實性**：新聞稿的核心價值是真實性，若是為了抓住閱聽人目光而造假，就失去撰寫新聞稿的意義。

新聞稿撰寫原則

導言5W1H(摘要說明事件)

新聞內容

新聞反應

結尾

多數採

「倒金字塔式」撰寫法：

- ◎形式：事件的重要訊息安排在文章的開頭。也就是先說最重要的部分，進一步或次要的訊息放在二、三段等
- ◎作用：1. 便於讀者掌握重點訊息
2. 便於主編、編輯版面增減需要
3. 方便媒體編輯製作新聞標題

4

朝陽通識教育中心舉辦樂活創意研習營 2018-07-02 09:01 經濟日報 蔣佳瑋
(倒金字塔式)

剛放暑假，朝陽科技大學通識教育中心在6月30日在校園管理大樓舉辦2018「朝陽」青頭-中學生樂活創意研習營，吸引來自包括桃園大園高中、苗栗高中、彰化和美高中、南投高青、草屯商工等二十餘所高中職60位學生踴躍報名參與，研習活動內容十分豐富，包括：魔術教學、化妝品教學與製作、台灣有趣俗語學習及觀察文學與電影巧妙的電影欣賞，師資都由朝陽科技大學教師親自教授，讓參與研習營的孩子的假期美好繽紛。(第一段是最精采的部份、導言、以5w1h摘要說明整件事重點)

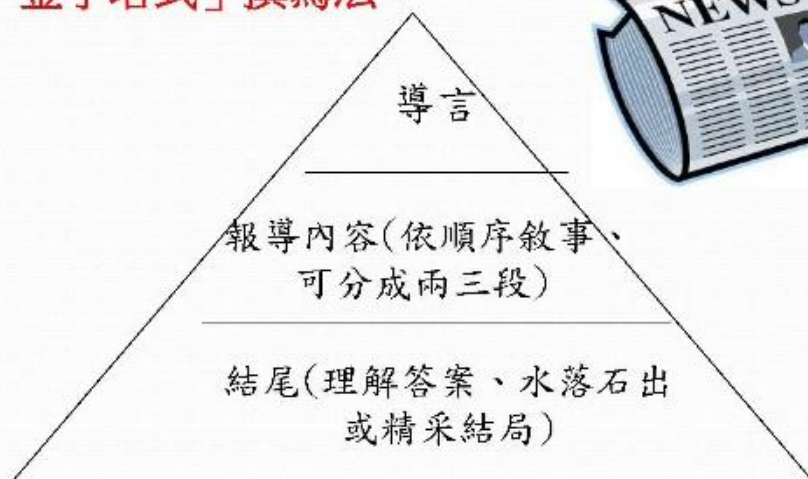


朝陽科技大學通識教育中心主任黃姿芬致詞時表示，感謝遠道而來的家長親自接送孩子，希望此次研習營的規劃與多元課程設計，能帶給孩子們難忘的研習體驗，同時也鼓勵在場的高中生同學，除了注意暑期時間交通安全外，可以依照自己興趣廣泛學習，好好善用規劃暑期生活，也期望將來有機會能在校園自洽巧遇同學。黃主任表示，截至2018上半年，朝陽科大已接連在多項國際權威排名上有亮眼表現，不但榮登全球最佳大學1000+、亞洲地區大學排名301-350大、全球新興經濟學大學排名350+大，加上近日公布亞太地區大學排名250+大，四項指標性之國際學術評比，均為臺灣唯一進榜之私立科大，在辦學質量上更是屢受國際肯定，而為了增加學生的國際競爭力，朝陽科大目前已與超過580所海外學校簽訂學術合作協議；更推動「千人海外體驗學習計畫」，並提供菁英學生進修、海外姐妹校交換學生、雙學位、雙師學制、移地教學、國際發明競賽、國際志工、海外實習、國際體驗學習、短期交流研習及研習營等出國交流及研習進修的多元管道，讓畢業生能銜接全球就業市場，接軌國際，期望未來讓海外學校時時能於同學及家長做參考。(二、三段為新聞內容)→詳細內容敘述

來自桃園大園高中的楊協怡同學表示，第一次來參加研習營感覺很興奮，感謝主辦單位用心的籌劃，讓來到陽科大感覺就是校園很歐式，環境很幽深，廁所很乾淨，老師上課也很幽默，留下難忘美好的印象。新光國中畢業等待放榜的陳柏宏同學說，大學校園生活真是多姿多采，學校助教也很貼心，中午吃飯時，還特別幫草游冰請全部同學吃，整場研習氣氛愉悅輕鬆，真教於練，很棒的研習營體驗，希望下次有機會帶弟妹一起來參加。(結尾)→延伸性說明，可有可無

5

「金字塔式」撰寫法：



6

新聞稿佈局

1. 「導言」是新聞開頭，需說出事情的重點。
2. 新聞寫作者強調，
「導言」應從5W1H (who、what、when、where、why、how)
找出事件的重點或特色，
在導言中就該讓新聞有吸引力。
3. 「軀幹」的功能有二：
 - a. 解釋：把導言提到的事實，解釋更清楚。
 - b. 補充：補充導言所提到的次重要事實，
使這新聞記載得更周全；
有時也可分擔導言中承載過多的訊息

7

如何撰寫 新聞稿標題？

晨間精選大代誌

- 政院宣布明年7連假 春節放9天
- 富邦檳柯P 互不相讓協商破局
- 殺蟲劑泡茶喝 茉莉 菊花好毒
- 禁用石油焦.生煤 6縣市推草案

花博熱 21-25

07:28:21 活動報告 溫馨五月情 HPV檢測降低子宮頸癌發生率

犀利人妻 變種小三 征服300萬顆心

真人真事改編 蟬聯收视冠軍近月 抓住現代小三天使魔鬼特質 戲劇張力足 製作人王珮華大呼「女人不要怕」

新聞稿寫作練習

29

- 報導內容：本校任何一門通識課程，可就其課程內容、教材教法、授課教師特色等多元角度進行報導；並就所報導的主題內容擬訂適切的標題。
- 評分項目及標準：
 1. 標題 (鮮明主題) 20%
 2. 體裁 (文體形式) 30%
 3. 內容 (立意與用語) 50%

(二) 新聞稿寫作教學實況



教師授課實況



教師融入閱讀與新聞稿單元教學

教師融入閱讀與新聞稿書寫單元



教師授課實況