

## 「典範學習與通識教育」主題說明

劉振維

朝陽科技大學通識教育中心副教授

「典範學習與通識教育」(Learning from Examples and General Education)，乃是建立於本中心與建國科技大學通識教育中心聯合舉辦的 2008 年 5 月「人物典範與通識教育」研討會之上，旨在強調學習動機在於「典範」的找尋。事實上，「典範」不僅僅於具體的人物，亦可指涉一個事件，諸如朱熹與陸象山兄弟的「鵝湖之會」，證明平民亦可組成政府自我管理的「美國獨立革命」，亦可是一個從野蠻到文明的一個歷程等等。理解此，正是通識教育所要彰顯的蘊義，如是將可促進學習激勵永不止息。

《止善》第五期主題論述，僅收 4 篇論文，餘者經外審皆無法達到刊登標準，顯見「典範學習」較難論述。論文第一篇是曾任本中心主任的越南金石學專家耿慧玲教授的論述，題為〈石刻與經典研究〉，其以「文化上的典範性」概念論述了「經典的石刻化」與「石刻的經典化」，指出石頭上文字的神奇蘊義，並以西安碑林之收藏，即是一個融合釋、道、儒的學術體系為例，自可作為典範學習的一個範例。事實上，金石學本是傳統經學的一大內容，長期為人們所遺忘，此文再次喚醒我們，對於石刻所呈顯的歷史以及代表的意義，當不可輕易忽略。

目前於中央研究院歷史語言研究所從事博士後研究的年輕學者張文昌，發表〈禮教下的親情與恩義——傳統人倫秩序與當代人際關係的教育思考〉乙文，氣勢磅礴地探討了傳統禮教所建立的人倫關係，以聚焦於「親情」與「恩義」概念上進行研析，提出讓人倫具備當代性與可用性之現代意義，強調無論

是親子或是師生之間，當致力營造「人情禮教」所建構之「恩義」，而非淪於「政治禮教」所給予之「身份」；這亦是身為現代教育工作者當予深思與教導後學之處。從該文可以看出，傳統禮教不完全是吃人的，是具有豐富人格意義的雄厚內蘊，十分值得參考。

陳中龍博士的〈秦漢收律初探〉，乃是透過地下最新的出土文獻與紙本上傳世文獻進行對比與論證，討論秦漢時代律法中的「收律」，即罪犯之妻子與兒女，將他們沒入官府為「收人」（官奴婢）。收孥之規定由秦商鞅變法時所訂下，一直到漢文帝時方才廢除，但終兩漢之世不再復行。可是，魏晉又予以變形，欲期能收到「累其心，使重犯法」的效果。此文呈顯了歷史上人類由野蠻到文明的一個學習歷程，或是反其道而行的歷史事件，自可作為反思的一個範例。

來自大韓民國，今年剛取得國立臺灣大學哲學博士學位、現兼職於致理技術學院應用日文系的韓京惠博士，發表〈淺析莊子思想中「人心」的角色與修養問題〉乙文，指出莊子認為人心內具「知」的能力，因此形成了「成心」與「常心」，以及「小知」與「大知」，故強調人應認清楚事物本質以進行自我修養。修養，不是靠純粹理性思辨予以達成的，而是在生活實踐過程中達到的一種「境界」。該文確實指出了莊子學思中一個重要的側面，亦可作為學習典範的某個參照。

本期4篇主題論述，有重新審視經學的議題，有對傳統禮教的新意反省，有對秦漢收律作一細緻的探討，亦有指出莊子哲學的修養之道，每一側面皆呈顯了各式不同典範學習的方向，也呈顯了通識教育內蘊的寬泛。我們認為，本期依然延續《止善》自創刊以來的職志與關懷，深化並活潑了通識教育的意義。敬請各位讀者不吝給予批評與指教。

執行編輯 劉振維 謹志  
2008.12.05.