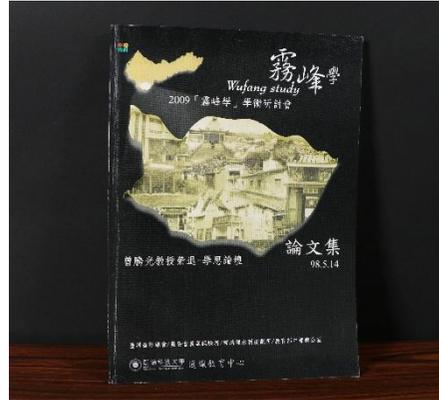


朝陽科技大學 通識教育 —地方學與服務學習成果匯報

1080812 黃翠芬

一、通識教育—開展霧峰學與在地關懷

「霧峰學」所涉及的區域以霧峰庄為中心，對外幅射至現今大里市、烏日鄉、彰化市、芳園鄉之各種自然與人文活動的觀察與研究。總人口數約6萬人。本校通識教育不斷推動大學社會責任與關懷，強化對鄉土的認識、服務、連結與創新。



二、推動策略

藉由教學啟動作育良才；以卓越學術研究促進產學共榮進步；以終身學習服務落實社群福祉。

■以教學連結地方文化與學習

開設相關課程

「台灣俗諺與禮俗課程」、「霧峰導覽與企劃」、「歷史導覽」、「地方文化與創意營造」、「舌尖上的霧峰-在地食材與農業」、「北溝故宮的重整與再生」、「霧峰故事」、「人文思想與服務學習」與「人文百景-台中印象(三)」等。

透過課程引導學生走入社區發現問題，並提出企劃試圖解決問題，並於期末舉辦成果發表會，藉以擴散執行成效，使學生樂於投入社區發展。並請校內外專家豐富教學內容，透過不同形式的教學內容與課程活動，善盡大學之社會教育責任。

教學實踐理念

- (一) 探索大學生從事社會服務的重要概念。
- (二) 從大學資源推動社區營造到區域治理的整合—以臺中市霧峰區朝陽科技大學課程教學為例。
- (三) 微型課程-「歷史導覽」的執行與檢討。
- (四) 母語註釋對科技大學學生閱讀理解及字彙學習的影響等)。

教學成果報告

- (一) 霧峰碑碣文化導覽。
- (二) 甲寅村朝陽祕密花園、老人及文史導覽服務。
- (三) 九二一霧峰災區組合屋服務報告。
- (四) 逛中正四德商圈，看台灣宗教書畫老照片展。
- (五) 霧峰鄉的發與庄頭廟訪查成果。
- (六) 社區成人教育實驗計畫「馬興社區導覽人才培育」。
- (七) 遊走時光隧道、看霧峰教育。
- (八) 公民意識與素養之探討—世界公民的實踐。
- (九) 五福村社區文史導覽研究。
- (十) 從古文物看霧峰社區文史發展。
- (十一) 阿罩霧庄文化休閒發展論壇暨文物照片展成果。

教學資源授課教師平台

- (一) <http://www.cyut.edu.tw/~cmc/>
- (二) <http://www.cyut.edu.tw/~hmliao/>
- (三) <http://www.cyut.edu.tw/~hlkeng/home.html>
- (四) <http://lms.citl.cyut.edu.tw/1999125>

王振勳老師—霧峰學

(一) 短程持續開設霧峰學跨領域通識課程，每一學期開設一班霧峰學課程，授課主題與學習內容包括下列八種單元。

1. 課程說明—簡介區域地理聚落、課程要旨、學習目標、參考文獻、評量標準。
2. 歷史的霧峰—地方建制與林家之興起。
3. 文學的霧峰—地方詩社活動與作品賞析。
4. 政治的霧峰—民意機關與林獻堂的政治社會活動。
5. 產業的霧峰—民間組織與產業經濟。
6. 教育的霧峰—傳統書院與現代國民教育的開展。
7. 宗教的霧峰—地方宗教的認識與鄉民生命教育。
8. 社區的霧峰—社區的調查、導覽與服務。

(二) 中程進行霧峰及鄰近區域之調查研究

1. 增加霧峰學授課主題，擴大至建築、音樂、工藝、貿易、都市規劃、景觀設計之面向。
2. 配合霧峰區域之社政機關，進行人口、產業、醫療、教育、消費、休閒、體育、心理等活動之調查。
3. 舉辦霧峰區域之耆老口述歷史與意見領袖社區關懷座談。
4. 舉辦霧峰學學術研討並出版學術論文。

(三) 長程進行霧峰及台灣中部區域發展規劃及建言

1. 增加霧峰學授課主題，再延伸至高科技農業改良、病蟲害防治與生態維護、水資源與生活品質、電力與產業、奈米與生物科技等尖端科普知識介紹。
2. 與地方社教單位結合，組織地方性之藝文社團，定期展演。
3. 與地方媒體合作開闢地方公共論壇、地方導覽節目，出刊社區型電子報紙。

4. 由霧峰學研究擴展臺灣經驗研究，出版學術論文。
5. 為地方政府規劃施政藍本。
6. 恢復櫟社活動，以文藝美學為本，定期發表社會觀察報告與國是評論。

本課程與系所培養學生核心能力關聯度：

核心能力項目	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
歷史知識獲取能力。			✓		
歷史價值判斷能力。			✓		
時代趨勢洞悉能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

本課程屬於區域研究性質，採取邀集校內外精英進行專題講授，藉以建立學生本土知覺觀念，獲致完全的通識知識，達到啟發個人興趣以及愛校愛鄉的教育目的

1. 建立社區整體發展的觀念
2. 認識霧峰特殊人物典範
3. 豐富人文、社會與自然等廣泛性知識
4. 學習基礎性的田野調查方法
5. 認知敦親睦鄰的重要性

1. introducing the history, literature, democracy, education, religion and Lin-family of Wufang to cultivate the community perception.. 2. leading students understanding the relationship and public survey skills on local society.

本課程語系所培養學生核心能力關聯度

每週授課主題：

於第1週宣導學生使用正版教科書，並於教學過程中適時提醒或制止學生使用不法影印教科書。

- 第01週：霧峰學開設的意義
- 第02週：歷史與地理的霧峰
- 第03週：政治的霧峰
- 第04週：文學的霧峰
- 第05週：教育的霧峰
- 第06週：宗教的霧峰
- 第07週：社區的霧峰
- 第08週：藝文的霧峰
- 第09週：水利的霧峰
- 第10週：社區服務1
- 第11週：社區服務2
- 第12週：社區服務3
- 第13週：校外教學(人文與生態)
- 第14週：休閒產業的霧峰
- 第15週：金融的霧峰
- 第16週：電影的霧峰
- 第17週：社區調查分組報告
- 第18週：社區調查分組報告

每週設課主題

陳茂祥老師 通識課程—地方文化與創意營造

課程資訊

當期課號： 0037

中文科名： 地方文化與創意營造

主授課教師： 陳茂祥

授課教師： 陳茂祥

開課單位： 通識教育中心

學分數： 2

開課班級： 日間部 四年制 1班

修課時數： 2

修習別： 校訂必修(社會課群)

類別： 一般課程

上課節次、地點： (三)5-6

本課程與系所培養學生核心能力關聯度：

核心能力項目	高度	中高	中度	中低	低度
	關聯	關聯	關聯	關聯	關聯
民主溝通與意見表達能力。			✓		
多元文化涵養與賞析能力。	✓				
敬業樂群與公共參與能力。			✓		

本課程培養學生下列知識：

1.關心台灣地方文化的傳統與創新 2.瞭解世界重要文化遺產的意義與創意運用 3.讓學生從地方文化的認識到實際到社區參與地方文創設計與活動過程中，培養公民參與的素養。 1.關心台灣地方文化的傳統與創新 2.瞭解世界重要文化遺產的意義與創意運用 3.讓學生從地方文化的認識到實際到社區參與地方文創設計與活動過程中，培養公民參與的素養。

- 1.關心台灣地方文化的傳統與創新
- 2.瞭解世界重要文化遺產的意義與創意運用
- 3.讓學生從地方文化的認識到實際到社區參與地方文創設計與活動過程中，培養公民參與的素養。

1. care about Taiwan Local culture 2. Understanding important meaning and implement of world culture 3. cultivate citizenship by participating local cultural performance

每週授課主題：

於第1週宣導學生使用正版教科書，並於教學過程中適時提醒或制止學生使用不法影印教科書。

- 第01週：課程內容、上課要求、期中期末報告及成績計算說明，過去各學期案例說明
- 第02週：課程內容、上課要求、期中期末報告及成績計算說明，過去各學期案例說明
- 第03週：本學期專案服務社區~社區參訪、朝陽舉辦的地方文化創意經營案例說明、分組選定期中與期末專題
- 第04週：國內外知名地方文化與創意經營案例
- 第05週：同學們分組報告國內外文化創意經營案例與討論(一)
- 第06週：同學們分組報告國內外文化創意經營案例與討論(二)
- 第07週：分組到社區實際調研、討論社區的文創活動設計方案
- 第08週：(參與舉辦社區文創活動~世界地球日)
- 第09週：海峽兩岸地方文化與創意經營設計實務分享討論
- 第10週：國外地方文化與創意經營設計食物分享討論
- 第11週：國內知名地方文活動設計案例報告一
- 第12週：國內知名地方文活動設計案例報告二
- 第13週：補假~調課(參與舉辦社區文創活動)
- 第14週：調研社區專題報告與討論一
- 第15週：調研社區專題報告與討論二(本周末或週日 舉辦期末成果發表會)
- 第16週：成果發表會檢討與建議
- 第17週：地方文化與創意經營實務操作檢討與建議修改
- 第18週：地方文化與創意經營實務操作檢討與建議--交期末書面報告

本課程語系所培養學生核心能力關聯度及每週授課主題

教學成果

- 校園文化與學生素質：從學生校園生活與社團活動形塑學生的品格與素養

2018.09 朝陽科技大學 ISBN 978-986-5631-40-6 181 頁

主要透過計畫與教學過程，藉由教學與社團活動，展現教學規畫特色與社會服務方案，將實際帶領學生參與社區營造，增進與社區民的互動，推動校園與在地文化發展，促進大學與社會的有機結合。



- 體驗式教學法的理論與實務

2018.11 陳茂祥 ISBN 978-957-43-6110-6 256 頁



記錄體驗式教學理念、方法與實務推展。

從理論基礎的構建、課程設計的創意、體驗式教學的實踐，以及地方調查與研究的延伸，分享相關的經驗與心得。

宋定莉老師 通識—服務學習課程

一、課程基本資訊			
課程名稱	服務學習(課程名稱)	開課院/系所	通識
開課學期	106 第 2 學期	授課教師	宋定莉
學分數/時數	2	必修/選修	必選
修課人數	66 人	課號	0044

二、課程簡介
<p>在人的需要上看見自己的責任，使被服務的人成為服務人的人。</p> <p>本課程以服務學習為核心，共有 2 個協力服務之單位：台中市流浪動物草悟道認領養會場及霧峰區愛鄰舍協會。動物協會之服務學習乃在協助流浪動物之認領養，而愛鄰舍之服務乃在課後輔導與幫助教會，並將融入霧峰區特有的人文氣息；課程的目的將人文的關懷與理論性的思想具體的融入行為的實踐，讓觀念啟迪與角色扮演實作相互融合，使學生在學術理論討論外能真實地實踐參與，並培養其進入職場前的軟實力。</p> <p>本課程將會安排一系列的體驗活動，特別著重人際關係方面的體驗(包含溝通、傾聽、合作、團契、承諾、熱忱等)，從中引導學生反思自己在生活中的角色與責任。</p> <p>本課程亦須參與台中市愛鄰舍關懷協會的義工服務計劃，計劃的方案初步是有服務學習需要的同學們需登記時間及服務的內容，至台中市愛鄰舍關懷協會參與實際之志工服務；另外，也有台中市草悟道認領養會場義工服務計劃、及校園犬舍之打掃募捐之服務……，這兩個計劃會相互支援、彼此合作，希望同學們在參與合作的過程，能發揮專業上的能力—服務樂學習。</p>

課程基本資訊

三、課程目標
1. 身分認同
2 反思學習
3 關係營造

課程目標

五、教材

書名：正義——一場思辯之旅 作者：邁可·桑德爾 出版年(西元)： 出版社：金石堂網路書店

書名：《高等教育推動服務學習的理論與實踐》 作者：胡憶蓓 出版年(西元)： 出版社：臺中：樺豐出版社

書名：國立雲林科技大學執行「教育部獎勵補助私立技專校院整體發展計畫資訊
作者：國立雲林科技大學 出版年(西元)： 出版社：

<http://tvc-fund.yuntech.edu.tw/default.aspx>

書名 《玩出好關係》 作者：洪中夫 出版社：校園書房

教材



以服務影響
生命—
談服務學習

談談服務學習

Goals

1. 服學的本質
2. 共構服務

談談服務學習簡報

六、各階段工作及各週流程

準備	簡介課程內容 講授課程內容 安排服務地點	第一週本課程介紹團隊營造-活在關係中 第二週團隊營造-展現熱忱 第三週人文思想服務小站 弱勢團體與流浪動物現況 設計本課程之 logo 及名片與海報 第四週人文思想服務小站 弱勢團體與流浪動物現
----	----------------------------	--

服務	學生社區服務	<p>況 設計本課程之 logo 及名片與海報</p> <p>第五週團隊營造-追求雙贏</p> <p>第六週團隊營造-團隊配搭</p> <p>第七週團隊營造-樂在委身</p> <p>動物疾病及志工的現身說法</p>
反思	服務結束，與授課老師檢討與反思，期末繳交服務學習心得報告	<p>第八週機構服務</p> <p>第九週機構服務</p> <p>第十週團隊營造-善於溝通 調整與鼓舞</p> <p>第十一週機構服務</p> <p>第十二週機構服務</p>
慶賀	成果發表	<p>第十三週團隊營造-克服同儕壓力 調整與鼓舞</p> <p>第十四週機構服務</p> <p>第十五週機構服務</p> <p>第十六週期末成果發表與慶賀</p> <p>第十七週期末成果發表與慶賀</p> <p>第十八週期末考</p>
六、服務機構		
<p>(一) 機構名稱、地點：台中市愛鄰舍關懷協會、台中市世界聯合動物保護協會、中市流浪動物認領養會場</p> <p>受服務對象：霧峰區學生、流浪動物及愛心媽媽</p> <p>(二) 具體服務工作項目：協助流浪動物認領養 教育宣導民眾 協助協會進行社區關懷 合作模式：協同合作</p> <p>(三) 應注意事項：請留意自身安全</p>		
七、評量方式		
完成課程三階段（準備、服務、反思）：70%		
具體參與其他有關展現服務與學習與學習精神者酌情加分：30%		

各階段工作及各週流程



活動照片

朝陽科技大學協力單位合作備忘錄

朝陽科技大學（以下簡稱甲方）推動服務學習，促進學生的社會與公民責任、服務技能、個人生涯發展及就業情境的學習能力、反思學習能力與批判思考能力。同時致力符合被服務者之需求，並透過學生的服務，促進社會（社區）的發展。本服務學習活動，茲與協力單位（以下簡稱乙方）合作進行，經雙方同意訂定以下條款，以茲遵守：

第一條 服務學習課程活動名稱：
人文思想與服務學習。

第二條 服務學習活動時間：106年3月日至106年6月30日。

第三條 服務學習協定之服務內容執行，項目如下：

1. 協助弱勢兒童課後輔導
2. 愛鄰舍相關行政服務
3. 協助弱勢愛心媽媽王菁菁流浪動物醫療款項
4. 協助動保社籌募飼料

第四條 乙方應提供甲方執行服務學習活動之相關協助與指導。

第五條 本備忘錄於簽約日起即生效，甲乙双方皆須遵守本合作協定書之條文及相關規定，如有違反，可由另一方提出終止。

第六條 本合作備忘錄正本一式二份，甲、乙雙方各執一份為憑。

立書人

朝陽科技大學協力合作備忘錄

● 霧峰學研究

1. 《從傳統士紳到現代知識分子-一個台灣中部地主家庭鄉村治理個案研究》，臺中：朝陽科技大學，2013年。
2. 《林獻堂的社會思想與社會活動新論》，臺北：稻田出版社，2008年。
3. 〈離散情懷下的家國認同-莊因散文作品的霧峰記憶解析〉，《止善學報》23期，2017年12月，頁141-154。
4. 〈台灣日治時期霧峰地區的香蕉產銷研究〉，《朝陽人文社會學刊》10卷1期，2012年8月1日，頁1-28。
5. 〈林攀龍與梁漱溟的鄉村教育工作之比較研究〉，《止善學報》10期，2011年6月，頁51-74。
6. 〈啟蒙運動者林攀龍的通識教育思想研究〉，《朝陽學報》15期，2010年9月1日，頁159-178。
7. 〈林獻堂的佛教因緣與佛教思想之研究〉，《朝陽人文社會學刊》6卷2期，2008年12月，頁1-30。
8. 〈從林獻堂日記看傳統家/族長的角色與權力〉，《朝陽學報》第13期，2008年9月，頁359-378。
9. 〈林獻堂的土地經營與業佃關係研究〉，《止善學報》第4期，2008年6月，頁49-70。
10. 〈林獻堂的性格與人格之研究〉，《朝陽人文社會學刊》第5卷第2期，2007年12月，頁27-58。
11. 〈臺灣文化協會活動的側面書寫（1921-1927）—林獻堂教育思想對現代大學通識教育的前瞻〉，《止善學報》2006.12，頁207-227。
12. 〈櫟社詩人的社會意識與女性態度之研究〉，《朝陽人文社會學刊》第2卷1期，2004年6月，頁1-35。
13. 〈冰心麗藻結詩緣—日治時期苑裡霧峰兩地文人的交遊〉，《朝陽學報》第8期，2003年，頁71-88。

● 其他區域研究

1. 《臺中市志·人物志》(臺中, 2008)、《日治時期苑裡的藺草與帽蓆生產》(苗栗, 2002)、《苑裡鎮志》(苗栗, 2003)
2. 《台灣歷史與文化：福爾摩沙的住民、心性、生活與記憶》，臺北縣：華立圖書公司，2010年6月。(與何孟興、耿慧玲、陳中龍、顏清梅等17人合著)
3. 《臺中市志·人物志》，臺中：臺中市文化局出版，2008年。
4. 《龜山鄉志》，桃園：龜山鄉公所出版，2005年(與蔡行濤、莫嘉廉合著)
5. 《苑裡鎮志》，苗栗：苑裡鎮公所出版，2003年(擔任總纂)
6. 〈有關大甲藺及其製品生產變動的歷史考察〉，載於《朝陽人文社會學刊》第2期，2003年10月，頁1-30。
7. 〈日治時期苑裡通霄地區帽蓆產銷與當地社會變遷〉，載於《義守大學人文與社會學報》第1期，2002年，頁38-51。
8. 行，2001年，頁1-61。(與陳怡方合著)

霧峰學與通識課程發展實施計畫

- 2011年朝陽科技大學「霧峰區域經驗與國家建設發展」學術研討會

主辦單位：台灣省諮議會

承辦單位：朝陽科技大學通識教育中心

研討會論文集

收錄本校教授論文發表：

「社政的霧峰」主題--廖顯謨教授〈台灣省諮議會議員與新直轄市區政諮詢委員之比較：政府再造之觀點〉

「人文的霧峰」主題—黃有傑教授〈霧

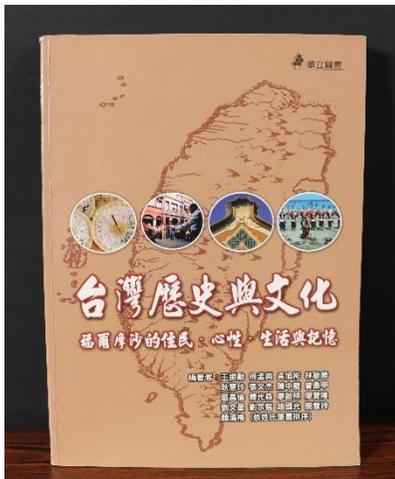


峰自由行旅遊規劃〉

張瑞村教授〈組織願景與教學品保共構之中等學校師資養成教育模式實徵研究－以朝陽科技大學為例〉

- 臺灣歷史與文化：福爾摩沙的住民·心性·生活與記憶

2001.8 華立圖書 ISBN 978-957-784-344-9 206 頁



台灣的經濟發展與社會變遷單元提及戰後台灣經濟重建過程使用的政策，論及 375 減租、公有耕地放領、耕者有其田等策略。

此外，也介紹農會和中國農存復興聯合委員會，可協助農業推廣、經濟活動、社會福利等業務的組織。

述及台灣工業發展的過程和台灣的政治民主化和經歷社會變遷的觀察結果。

- 2009「霧峰學」學術研討會

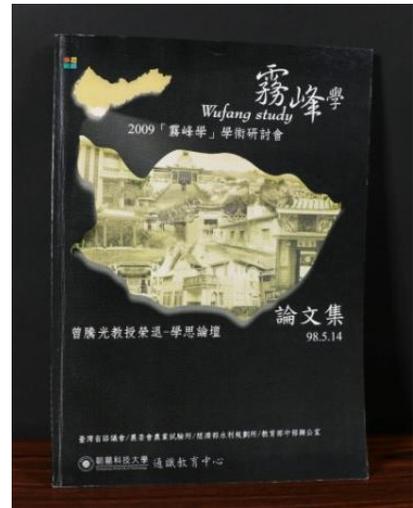
160 頁

2009「霧峰學」學術研討會中收錄本校教授在各主題發表的論文，

「社政的霧峰」主題—廖顯謨教授〈臺灣省諮議會十年省思：憲政角色與其功能芻議〉

黃全慶教授〈新政府社會政策評析—福利體制與發展觀點〉，

「典範的霧峰」主題—李德財教授〈以人為本之辦學在霧峰〉。



台中市志編纂計畫案主持人

- 《臺灣全志·人物志》 社會與文化篇

221 頁



分別就社會運動、社會工作、醫護、體育、宗教、教育、學術、文學、大眾傳播、藝術等面向進行撰寫。

- 臺中市志·人物志

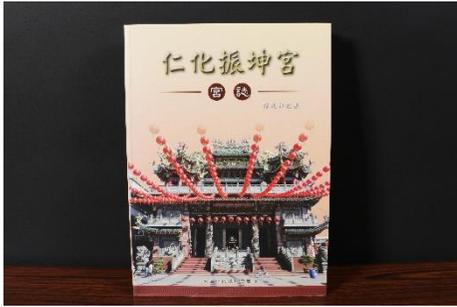
2008.12 臺中市政府 ISBN 978-986-01-5384-2 384 頁

分別就政事、軍事、經濟、宗教、醫術、教育學術、文學、藝術、社會運動等面向，推動台中政治、社會、文化改革的菁英份子立傳，上起開闢，下至2005年止。為台中市走向現代化過程紀錄先賢的努力與見證，使後人有所取法。



陳茂祥老師—在地研究

- 仁化振坤宮宮誌



紀載大里市仁化振坤宮的歷史發展起源，從建廟沿革談到祭祀由來，介紹振坤宮的神明信仰，也說到振坤宮的建築藝術和祭典活動，還有振坤宮的社會教育。

何孟興副教授—澎湖、金門和明

代福建海防研究

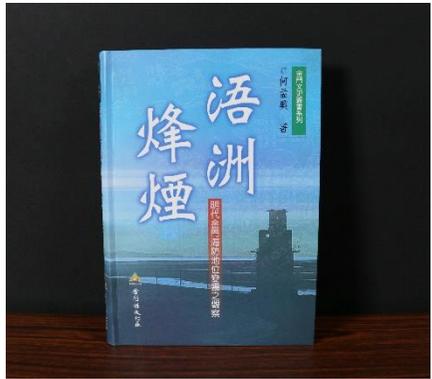
有關明代澎湖和金門海防研究的目錄，依發表時間的先後，詳列於下，以供參考—

● 專書部分：

1. 《浯嶼水寨：一個明代閩海水師重鎮的觀察》(ISBN：957-9154-86-4)，蘭臺出版社，臺北市，共 322 頁，2002 年 11 月。
2. 《浯嶼水寨：一個明代閩海水師重鎮的觀察（修訂版）》(ISBN：986-7626-19-2)，蘭臺出版社，臺北市，共 336 頁，2006 年 3 月。
3. 《海中孤軍—明代澎湖兵防研究論文集》(ISBN：978-986-03-3459-3)，澎湖縣政府文化局，澎湖縣馬公市，共 339 頁，2012 年 8 月。



4. 《浯洲烽煙－明代金門海防地位變遷之觀察》(ISBN：978-986-03-5219-1)，金門縣政府文化局，金門縣金城鎮，共 233 頁，2013 年 5 月。
5. 《防海固圉：明代澎湖臺灣兵防之探索》(ISBN：978-986-5633-56-1)，蘭臺出版社，臺北市，共 284 頁，2017 年 5 月。



● 文章部分：

1. 〈海門鎖鑰：明代金門海防要地「料羅」之研究（1368-1566）〉，「2008 金門學學術研討會：烽火僑鄉·敘事記憶—戰地·島嶼·移民與文化」，金門縣政府指導，金門縣文化局、中興大學文學院、臺灣敘事學學會主辦，2008 年 6 月 14 日。
2. 〈兩難的抉擇：看明萬曆中期澎湖遊兵的設立（上）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 57 期，澎湖縣政府文化局，2009 年 12 月。
3. 〈洗島靖海：論明初福建的「墟地徙民」措施〉，《興大歷史學報》第 22 期，國立中興大學歷史學系，2010 年 2 月。
4. 〈兩難的抉擇：看明萬曆中期澎湖遊兵的設立（下）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 58 期，澎湖縣政府文化局，2010 年 3 月。
5. 〈金門、澎湖孰重？論明代福建泉州海防佈署重心之移轉（1368-1598 年）〉，《興大人文學報》第 44 期，國立中興大學文學院，2010 年 6 月。
6. 〈被動的應對：萬曆年間明政府處理澎湖兵防問題之探討（1597-1616 年）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 61 期，澎湖縣政府文化局，2010 年 12 月。
7. 〈明末浯澎遊兵的建立與廢除（1616-1621 年）〉，《興大人文學報》第 46 期，國立中興大學文學院，2011 年 3 月。
8. 〈鎮海壯舉：論明天啟年間荷人被逐後的澎湖兵防佈署〉，《東海大學文學院學報》第 52 卷，東海大學文學院，2011 年 7 月。
9. 〈海中孤軍：明萬曆年間澎湖遊兵組織勤務之研究（1597-1616 年）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 64 期，澎湖縣政府文化局，2011 年 9 月。
10. 〈論明萬曆澎湖裁軍和「沈有容退荷事件」之關係〉，《臺灣文獻》第 62 卷第 3 期，國史館臺灣文獻館，2011 年 9 月 30 日。
11. 〈明末澎湖遊擊裁減兵力源由之研究〉，《興大人文學報》第 49 期，國立中興大學文學院，2012 年 9 月。
12. 〈明末澎湖遊擊裁軍經過之探索〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季

- 刊》第 69 期，澎湖縣政府文化局，2012 年 12 月。
13. 〈挑戰與回應：明代澎湖兵防變遷始末之省思（一）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 72 期，澎湖縣政府文化局，2013 年 9 月。
 14. 〈挑戰與回應：明代澎湖兵防變遷始末之省思（二）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 73 期，澎湖縣政府文化局，2013 年 12 月。
 15. 〈書介：《海中孤軍－明代澎湖兵防研究論文集》〉，《止善學報》第 15 期，朝陽科技大學通識教育中心，2013 年 12 月。
 16. 〈挑戰與回應：明代澎湖兵防變遷始末之省思（三）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 74 期，澎湖縣政府文化局，2014 年 3 月。
 17. 〈據險伺敵：明代澎湖築城議論之研究〉，《止善學報》第 16 期，朝陽科技大學通識教育中心，2014 年 6 月。
 18. 〈挑戰與回應：明代澎湖兵防變遷始末之省思（四）〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 76 期，澎湖縣政府文化局，2014 年 9 月。
 19. 〈書介：《浯洲烽煙－明代金門海防地位變遷之觀察》〉，《止善學報》第 17 期，朝陽科技大學通識教育中心，2014 年 12 月。
 20. 〈擣荷凱歌：論南居益於明天啟收復澎湖之貢獻〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 77 期，澎湖縣政府文化局，2014 年 12 月。
 21. 〈仗劍閩海－浯嶼水寨把總沈有容事蹟之研究（1601-1606 年）〉，《興大人文學報》第 55 期，國立中興大學文學院，2015 年 9 月。
 22. 〈防海固圉：論明代澎湖和臺灣兵防角色之差異性〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 85 期，澎湖縣政府文化局，2016 年 12 月。
 23. 〈歷史的見證：池顯方詩文敘及明天啟荷人據澎求市事件之介紹〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 87 期，澎湖縣政府文化局，2017 年 6 月。
 24. 〈情繫鄉關：看蔡獻臣在明天啟荷人據澎求市時之議論〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 88 期，澎湖縣政府文化局，2017 年 9 月。
 25. 〈彭以湖名：論〈澎湖圖說〉的海防史料價值〉，《碇古石：澎湖縣政府文化局季刊》第 93 期，澎湖縣政府文化局，2018 年 12 月。

26. 〈書介：《禦敵海上：明代閩海兵防之探索》〉，《止善學報》第 25 期，朝陽科技大學通識教育中心，2018 年 12 月。

專注於明代福建海防問題的探索，而軍事地位重要的澎湖和金門：

- 澎湖的部分

由澎湖縣政府文化局 2012 年出版《海中孤軍－明代澎湖兵防研究論文集》，將過去三年多來所發表與澎湖兵防相關的論文，依照史事發生的年代加以排列並結集成書，收錄〈洗島靖海：論明初福建的「墟地徙民」措施〉、〈兩難的抉擇：看明萬曆中期澎湖遊兵的設立（上）〉、〈兩難的抉擇：看明萬曆中期澎湖遊兵的設立（下）〉、〈金門、澎湖孰重？論明代福建泉州海防佈署重心之移轉（1368-1598 年）〉、〈被動的應對：萬曆年間明政府處理澎湖兵防問題之探討（1597-1616 年）〉、〈海中孤軍：明萬曆年間澎湖遊兵組織勤務之研究（1597-1616 年）〉、〈論明萬曆澎湖裁軍和「沈有容退荷事件」之關係〉、〈明末浯澎遊兵的建立與廢除（1616-1621 年）〉和〈鎮海壯舉：論明天啟年間荷人被逐後的澎湖兵防佈署〉等九篇文章，以書名延續對明代澎湖、臺灣的兵防問題又做進一步的探索，106 年出版《防海固圉：明代澎湖臺灣兵防之探索》，集〈明末澎湖遊擊裁減兵力源由之研究〉、〈明末澎湖遊擊裁軍經過之探索〉、〈挑戰與回應：明代澎湖兵防變遷始末之省思〉、〈仗劍閩海：浯嶼水寨把總沈有容事蹟之研究〉、〈擣荷凱歌：論南居益於明天啟收復澎湖之貢獻〉、〈據險伺敵：明代澎湖築城議論之研究〉和〈防海固圉：論明代澎湖和臺灣兵防角色之差異性〉，等篇章發行問世。

● 金門的部分

探討明代福建泉州水師基地—浯嶼水寨之變遷過程，出版專書《**浯嶼水寨：一個明代閩海水師重鎮的觀察**》對位處泉州同安的金門島多所涉獵，還特別針對島上的兵防要地—料羅進行探討，包含〈海門鎖鑰：明代金門海防要地「料羅」之研究（1368-1566）〉；〈金門、澎湖孰重？論明代福建泉州海防佈署重心之移轉（1368-1598年）〉，對明代泉州海防佈署的重心，由岸邊的金門移往海中的澎湖之經過及其背後意涵，進行了剖析和說明。為對金門—這個攸關福建邊防安危的島嶼，它在整個明代福建海防地位變化的過程做一全面性的討論和探索，102年另行撰寫一部名為《**浯洲烽煙—明代金門海防地位變遷之觀察**》的專書，由金門縣政府文化局協助出版問世。

三、執行與創新

1. 以地利之便，建構台灣經驗的核心價值與理論模型。
2. 以櫟社及地方藝文人士的作品，研究台灣文學與社會思想。
3. 以林家歷史活動，建立現代家庭倫理與兩岸人民互動情懷。
4. 以台灣文化協會的研究，貫穿台灣全島政治菁英活動與社會關懷。
5. 以佛學大師如印順導師、明復法師、聖印法師之宗教思想及活動，研究台灣佛教發展與宗教變遷。
6. 以省議會文獻，研究地方認同措施與地方自治之機制。
7. 以機構合作，協同開啟生物科技之尖端研究與知識推廣。
8. 以教育價值的理想性，引領台灣整體系統性之全人教育的現代化。
9. 以人才交流，豐富台灣建築、營建、商品設計、傳播藝術的美學意涵及經濟效益。
10. 以建教合作，參與規劃台灣中部優質的生活環境。
11. 以前瞻科研成果，試圖建立防範天災突變之預警機制。

12. 以教學研究與服務成果，建立台灣文化學習與台灣發展經驗研究中心。

四、持續發展

- (一) 開設「霧峰學」學分，建立學生本土知覺觀念，了解本校的優勢，達到愛校愛鄉的教育目的。
- (二) 參與地方調查，豐富學生的社會服務經驗，進行社區服務工作
- (三) 深入了解並體察林家古厝開放與地方經濟發展關聯、地方民眾在縣市合併後對公共服務之滿意度、地方公共建設的最重要需求項目、朝陽科大在地方民眾的觀感評價。
- (四) 鼓勵本校教師參與實務之指導與執行。建立本校在中部地區對社經參與及科技企業的貢獻層面，增進區域居民對本校的認同與支持。
- (五) 建立本校教師的本土經驗與本土學術理論。舉辦霧峰學相關演講與研討會。形成本校的學術重鎮份量，發揮教育效果，增進本土社會和諧發展，乃至提升華人文明水平。

本校自 107 年度將大學社會責任概念融入課堂教學中，初期先以鄰近社區且資源較為匱乏之桐林村作為推廣對象，透過社區幹部、在地特色專家與本校師生共同研討，進行社區意象 LOGO 與農產品包裝設計行銷。



後期則擴大至霧峰區特色景點介紹，以通識教育中心師資為主，邀請校內外專家為諮詢顧問，整合本校相關科系教師之專業及學生社會服務之能量，結合社區發展協會及在地的社團組織資源，前進中部地區進行一系列的社區資源調查、社區關懷及特色發展與文創商品設計等活動，以解決社區老化、空心化的問題，帶動區域經濟繁榮，改善社區生活品質，並協助地區文化發展。

