

三、教學助理(TA)日誌及 其期末心得

朝陽科技大學專案計畫助理人員聘用書

填報人：劉振維

列表日期：民國 105 年 10 月 25 日

新聘

計畫序號	7082	經費來源	政府機構-教育部	計畫類別	補助計畫		
計畫編號				計畫起迄日期	自 105/08/01 起至 106/01/31 日止		
計畫名稱	生活中的哲學涵養」(哲學概論/心靈經典導讀/			計畫延期	106/07/31 曾雅婷		
助理人員類別	兼任助理			聘任單位	TAO 通識教育中心		
姓名	郭珈瑩	學號	10418003	身分證號	D222709035	人事代碼	5160189
性別	女			生日	0851128		
戶籍地址	709臺南市安南區安東里安和路二段8號			聯絡電話	0980-438177		
學歷	朝陽科技大學視覺傳達系學士(在學)			電子信箱	yuri851128@gmail.com		
擬約用期間	自 105/11/01 起至 106/07/31 日止						
聘任期間參與其他計畫	否						
續、改約用原因	原因：						
專/兼任助理月支薪津：	新台幣 5000 元			勞保	V	健保	
臨時工日薪/時薪				勞退	V	離職儲金	
受聘人	計畫主持人	業管單位	會計室	校長批示			
郭珈瑩	通識教育中心劉振維 教授	學務處曾雅婷 約聘職員 研究發展處柳美鈴 計畫管理組組長 研究發展處徐松圻 研發處		校長鄭道明(乙) 20161101			

投保日期

計畫應負擔之勞保及勞退金額請參閱「勞保及勞退費用分攤明細」，並於每月1日薪資核銷動支時將分攤明細表印出一併送會計室辦理。
 註：「勞保及勞退費用分攤明細」請於教職員資訊系統(新版)→行政資訊系統(行政)→校內工讀生-勞健保作業→勞保及勞退費用分攤明細查看列印。

申請注意事項

- 一、受聘人於新進時，應先經試用，試用期自本契約生效日起，以3個月(民國 年 月 日至 年 月 日止)為原則。
 【試用期滿須經成績考核，合格者依規定正式僱用；不合格者終止契約，本契約並於停止試用日時失其效力，受聘人不得有其它之要求。】
- 二、工作內容：(鄭岳和老師)課程助理，計畫行政庶務
- 三、受聘人願遵守「朝陽科技大學工作規則」之規定，如違背有關規定，則依規定辦理，不得異議。
- 四、政府補助各類專案計畫，應迴避新進計畫主持人及共同主持人之配偶及三親等以內血親、姻親為專任助理、兼任助理及臨時工，如有違反規定，不予核銷相關經費。
- 五、聘任申請規定：
 - (一)專(兼)任助理、教學助理及以月聘任之臨時工，起聘日以每月1日及16日為原則，並須於起聘日前7日完成聘任程序，未能於起聘日前完成者，以校長核准後之下一大起聘日為準。
 - (二)臨時性並以日聘之臨時工，須於起聘日前4日前完成聘任程序，未能於起聘日前完成者，不得聘任之。
- 六、為辦理專案計畫助理人員聘用之目的，本表蒐集之個人資料(識別類：C001辨識個人者、C003政府資料中之辨識者、特徵類：C011個人描述、教育、考選、技術或其他專業、C051學校紀錄)，於提出申請至完成期間於校務地區進行聯繫、相關基本資料之維護及投保勞、健保之用，若未提供正確完整之資料，將無法完成申請。受聘人得依個人資料保護法第3條行使查閱、更正個資等權利，行使方式請洽各計畫負責之業管單位。

受聘本人已詳閱上述注意事項，並同意配合相關規定。受聘人親簽

郭珈瑩

日期 105/10/26

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	人生哲學	助理姓名	郭珈螢	系別	視覺傳達設計系	學號	10418003
上課日期/時間	106 年 11 月 28 日 第 七、八 節						
你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？							
<p>今天談論的是從古自今哲學思想的演變，從古希臘到現代，哲學在每個年代都在不斷打破上一代的理論，還有東方和西方的哲學體系也全然不同，像是中國的世界觀認為皇帝等同於最高上位者的存在，而西方世界則認為世界之上還有神的存在。在情感方面不同文化也有不一樣的型態，例如古希臘在情感方面就很豐富多彩、古埃及就比較無慾嚴謹，中國則是各自的情感都不同，有師生、友人、兄弟……等等。</p> <p>上完這堂課讓我覺得世界真的是很奇妙，不同文化、年代造就這麼多的差異性，哲學也在慢慢時光中不停地被淬鍊，而我們現今所看的是被不斷地討論和推翻而形成的，甚至有可能不久以後會再有新的思想出現也不一定，真的是很有趣的一件事。</p>							
今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方							
<p>今天也有講到在法國，高中生哲學是必修課，他們也有哲學會考，雖然很多人都會覺得哲學、藝術這類學科好像以後會找不到工作賺不到錢啊之類的，但我想是現代人太重視那些物質性的東西，其實哲學並不一定會對工作事業有幫助但能提升人的思想。</p>							

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	人生哲學	助理姓名	郭珈螢	系別	視覺傳達設計系	學號	10418003
上課日期/時間	106 年 12 月 5 日 第 七、八 節						
你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？							
<p>今天看了電影「楚門的世界」。</p> <p>楚門是被養在一個戲劇中的人，他身旁的人都是演員，生活周遭藏了很多攝影機，直到有一天他驚覺自己是在一個虛擬的世界，於是他想盡辦法逃離這裡。</p> <p>後來他乘著船到了海的盡頭，那裏有一扇門，另一頭是未知的世界，他究竟要待在原本舒適但卻是被安排好的人生還是，走出去面對冒險然後自己創建自己的生命呢？</p> <p>楚門的世界像是我們的縮影，從小到大我們都活在家人、師長給的觀念中，直到有一天長大了，才發覺好像很少有自己的想法。然後才會漸漸地找尋自己，用自己的方式去摸索世界。</p>							
今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方							
<p>因為這部電影剛好與自身的情況有點相似，所以看的時候特別有感觸，當有一天發覺自身周遭的環境讓我覺得平乏枯燥，人們像是在機械似地生活時我非常無力。</p> <p>於是我開始調適自己，用適合我的步調來生活，這就是楚門的世界帶給我在生命中的突破吧！</p>							

朝陽科技大學專案計畫助理人員聘用書

填報人：劉振維

列表日期：民國 105 年 10 月 25 日

新聘

計畫序號	7082	經費來源	政府機構-教育部	計畫類別	補助計畫		
計畫編號				計畫起迄日期	自 105/08/01 起至 106/01/31 日止		
計畫名稱	生活中的哲學涵養」(哲學概論/心靈經典導讀/			計畫延期	106/07/31 曾稚婷		
助理人員類別	兼任助理			聘任單位	TA0 通識教育中心		
姓名	趙烜東	學號	10535074	身分證號	L125324752	人事代碼	5161005
性別	男			生日	0860928		
戶籍地址	420臺中市豐原區葫蘆里8鄰市前街122號			聯絡電話	0978-240296		
學歷	朝陽科技大學銀髮產業與管理系學士(在學)			電子信箱	leo10535074@gmail.com		
擬約用期間	自 105/11/01 起至 106/01/31 日止						
聘任期間參與其他計畫	否						
續、改約用原因	原因：						
專/兼任助理月支薪津：	新台幣 5000 元			勞保	V	健保	
臨時工日薪/時薪				勞退	V	離職儲金	
受聘人	計畫主持人	業管單位	會計室	校長批示			
趙烜東	通識教育中心劉振維	專案曾稚婷 研究發展處柳美鈴 105.10.31 研究發展處徐松祈		校長鄭道明(乙) 20161101			
投保日期	10/1/105						
計畫應負擔之勞保及勞退金額請參閱「勞保及勞退費用分攤明細」，並於每月1日薪資核銷動支時將分攤明細表印出一併送會計室辦理。							
註：「勞保及勞退費用分攤明細」請於教職員資訊系統(新版)→行政資訊系統(行政)→校內工讀生-勞健保作業→勞保及勞退費用分攤明細查看列印。							
申請注意事項：							
一、受聘人於新進時，應先經試用，試用期自本契約生效日起，以3個月(民國 年 月 日至 年 月 日止)為原則。 【試用期滿須經成績考核，合格者依規定正式僱用；不合格者終止契約，本契約並於停止試用日時失其效力，受聘人不得有其它之要求。】							
二、工作內容：(劉振維老師)課程助理，計畫行政庶務							
三、受聘人願遵守「朝陽科技大學工作規則」之規定，如違背有關規定，則依規定辦理，不得異議。							
四、政府補助各類專案計畫，應迴避新進計畫主持人及共同主持人之配偶及三親等以內血親、姻親為專任助理、兼任助理及臨時工，如有違反規定，不予核銷相關經費。							
五、聘任申請規定：							
(一)專(兼)任助理、教學助理及以月聘任之臨時工，起聘日以每月1日及16日為原則，並須於起聘日前7日完成聘任程序，未能於起聘日前完成者，以校長核准後之下一一起聘日為準。							
(二)臨時性並以日聘之臨時工，須於起聘日前4日前完成聘用程序，未能於起聘日前完成者，不得聘任之。							
六、為辦理專案計畫助理人員聘用之目的，本表蒐集之個人資料(識別類：C001辨識個人者、C003政府資料中之辨識者、特徵類：C011個人描述，教育、考選、技術或其他專業：C051學校紀錄)，於提出申請至完成期間於校務地區進行聯繫、相關基本資料之維護及投保勞、健保之用，若未提供正確完整之資料，將無法完成申請。受聘人得依個人資料保護法第3條行使查閱、更正個資等權利，行使方式請洽各計畫負責之業管單位。							

受聘本人已詳閱上述注意事項，並同意配合相關規定。受聘人親簽 趙烜東 日期 10.31、105

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	哲學概論	助理 姓名	趙烜東	系別	銀管一 B	學號	10535074
上課日期/時間	106 年 01 月 07 日 第 1~4 節						
你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？							
<p>今天的活動是將哲學課各個老師選出的作品進行發表的課程，由學生將其作品進行講解並說出自己的看法及其主旨，之後再由老師補充及糾正。這活動讓我了解到許多事，也從多面向去探討問題，這點提醒我們很事都是有很多面向的，因此思考必須盡量全面性。</p>							
今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方？							
<p>上完今天的課讓我覺得問應該多吸收知識，並且時常思考一些問題來進行思辨。</p>							

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	哲學概論	助理 姓名	趙烜東	系別	銀管一 B	學號	10535074
上課日期/時間	105 年 10 月 24 日 第 5~6 節						
<p>你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？</p>							
<p>今天老師請一位校外的講師來和我們談《易經》，這次最主要的目的不是談算命、占卜，而是希望能從這裡探討人生哲學。當然老師在探討之前也對這本書進行初步的介紹，使我們有些概念，才開始進入主題。這次的課程，我覺得非常有趣，也讓我們學習以及思考許多事情</p>							
<p>今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方？</p>							
<p>人一生中總會有不如意的事，如果遇到了就面對及解決它。</p>							

朝陽科技大學專案計畫助理人員聘用書

填報人：劉振維

列表日期：民國 105 年 10 月 25 日

新聘

計畫序號	7082	經費來源	政府機構-教育部	計畫類別	補助計畫		
計畫編號				計畫起迄日期	自 105/08/01 起至 106/01/31 日止		
計畫名稱	生活中的哲學涵養」(哲學概論/心靈經典導讀/			計畫延期	106/01/31 曾稚婷		
助理人員類別	兼任助理			聘任單位	TA0 通識教育中心		
姓名	李品臻	學號	10513107	身分證號	S225054066	人事代碼	5161006
性別	女			生日	0870325		
戶籍地址	830高雄市鳳山區天興里五甲二路639巷50號			聯絡電話	0938-983507		
學歷	朝陽科技大學工業設計系學士(在學)			電子信箱	cherry25a@yahoo.com.tw		
擬約用期間	自 105/11/01 起至 106/01/31 日止。						
聘任期間參與其他計畫	否 通識教育中心 教授 劉振維						
續、改約用原因	原因：						
專/兼任助理月支薪津：	新台幣 5000 元			勞保	V	健保	
臨時工日薪/時薪				勞退	V	離職儲金	

受聘人	計畫主持人	業管單位	會計室	校長批示
李品臻	通識教育中心 教授 劉振維	專約聘職 曾稚婷 研究發展處 美鈴 計畫管理組 徐松圻 105.10.31 研究發展處 徐松圻	X	校長鄭道明(乙) 20161101

投保日期	105/11/15
------	-----------

計畫應負擔之勞保及勞退金額請參閱「勞保及勞退費用分攤明細」，並於每月1日薪資核銷動支時將分攤明細表印出一併送會計室辦理。

註：「勞保及勞退費用分攤明細」請於教職員資訊系統(新版)→行政資訊系統(行政)→校內工讀生-勞健保作業→勞保及勞退費用分攤明細查看列印。

申請注意事項：

- 受聘人於新進時，應先經試用，試用期自本契約生效日起，以3個月(民國 年 月 日至 年 月 日止)為原則。
【試用期滿須經成績考核，合格者依規定正式僱用；不合格者終止契約，本契約並於停止試用日時失其效力，受聘人不得有異議之要求。】
- 工作內容：(張盈馨老師)課程助理、計畫行政庶務。
- 受聘人願遵守「朝陽科技大學工作規則」之規定，如違背有關規定，則依規定辦理，不得異議。
- 政府補助各類專案計畫，應迴避新進用計畫主持人及共同主持人之配偶及三親等以內血親、姻親為專任助理、兼任助理及臨時工，如有違反規定，不予核銷相關經費。
- 聘任申請規定：
 - 專(兼)任助理、教學助理及以月聘任之臨時工，起聘日以每月1日及16日為原則，並須於起聘日前7日完成聘任程序，未能於起聘日前完成者，以校長核准後之下一日起聘日為準。
 - 臨時性並以日聘之臨時工，須於起聘日前4日前完成聘用程序，未能於起聘日前完成者，不得聘任之。
- 為辦理專案計畫助理人員聘用之目的，本表蒐集之個人資料(識別類：C001辨識個人者、C003政府資料中之辨識者、特徵類：C011個人描述、教育、考選、技術或其他專業：C051學校紀錄)，於提出申請至完成期間於校務地區進行聯繫、相關基本資料之維護及投保勞、健保之用，若未提供正確完整之資料，將無法完成申請。受聘人得依個人資料保護法第3條行使查閱、更正個資等權利，行使方式請洽各計畫負責之業管單位。

受聘本人已詳閱上述注意事項，並同意配合相關規定。受聘人親簽 李品臻 日期 105.10.26

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	心靈經典導讀	助理姓名	李品臻	系別	工業設計	學號	10513107
上課日期/時間	105 年 9 月 29 日 第 8 節						
你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？							
<p>今天由同學報告柏拉圖的生平及思想，其中洞穴喻印象最深，也看了相關影片了解這故事，這種教學方式讓人沒壓力的上這堂課，也能學到東西。從中可知，柏拉圖的思想影響深遠，成我們現今的教育方式與思想，希望提升人的自我意識。</p>							
今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方？							
<p>洞穴喻教育我們要有探索意識和不怕失敗的信念，要有主觀性才可以拯救自我進而發展。</p>							

朝陽科技大學通識教育課程教學助理學習日誌

課程名稱	心靈經典導讀	助理姓名	李品臻	系別	工業設計	學號	10513107
上課日期/時間	105 年 11 月 24 日 第 7 節						
你對今天的教學內容與活動有哪些心得感想？							
<p>今天看了楚門的世界，內容發人省思，他活在一個不真實的世界裡，當他發現全世界都對他說謊的時候，他毅然決然地決定離開。也是值得敬佩的地方。他不只因為愛情，還有對生活的不滿，面對自身價值的懷疑、生活的不信任，決心拋開一切，這是需要多大的勇氣，老師讓我們看這影片也讓大家能開始探討自我意識。</p>							
今天的課程與活動有哪些值得重新思考與省思的地方？							
<p>反映了大多數的人，放棄自己懷抱的理想，安於現狀深怕冒險之後帶來的結果，對未知的恐懼讓我們無法突破自己，拓展更開闊的人生。</p>							

三位助理的心得

1. 趙烜東

這門課讓我了解到哲學的意義以及哲學的範疇，另外也了解倒許多哲學家的理論及成就。我認為這堂課學到最重要的東西是人一定要思考，這堂課本來最大的目的之一就是要培養獨立思考的能力；課堂中老師也常講一些話值得我們省思，不僅如此老師還會在每堂課用東方哲學的觀點結合西方觀點來充實我們的觀點，因此我覺得很有趣，也學到了很多，感謝有這個緣分能選到這門課，也感謝老師這學期的教誨。

2. 李品臻

上了這門課認識了很多的哲學家，無論東方或是西方的有名哲學家，讓同學上台報告各哲學家的思想與生平，這能讓所有同學能更清楚了解這些哲學家想傳達的意思是什麼，也在期中、期末考關於上課的內容，這能更加深印象，課程中老師都以故事的型態去介紹各個哲學家，讓整體的教學氣氛更加活潑生動。西方哲學家提及希拉三賢蘇格拉底、柏拉圖、亞里斯多德以及康德，蘇格拉底是西方哲學的奠基者，其中印象最深的是他認為的美德，人類的確擁有些美德，這些美德代表了一個人最重要的人品，相信人們最好的生活方式就是專注於發展自己的本能，而不是去追求物質的富裕。他總是鼓勵別人注重友誼關係和參與社會的共同體，蘇格拉底相信這是使人們共同成長的最好方式。他的行為也都實踐了這些原則，到了最後，儘管他有機會可以逃離雅典，但蘇格拉底仍接受了他的死刑判決。他認為私自逃跑是破壞了他的共同體的決定；而如同以上所述，蘇格拉底在戰場上的英勇表現是非常令人敬佩的，還有柏拉圖的洞穴喻，比喻洞穴中的世界是可感世界，而洞穴外面的世界則是理智世界，描述人們不知道社會真實面貌，且未經過正統教育而胡亂的想法，也是他想傳達至善的理念，沒有光的一切皆不可見而沒有善的理念的世界也就是一個沒有光的世界，這也是柏拉圖理念論哲學的基本原理。也有幾週請校外演講者來校演講分享不同的課題，那在課後也會寫下心得感想，從這學期學習到了很多哲學理論，也在上課了解的那些能讓心更開闊也更有想法，一件事情不會再單方面思考或侷限，有時候遇到困難活挫折時上這麼課就會新的啟發，就也不會讓自己一直膠著在那個低落矛盾的情緒裡，這學期當教學助教，對我來說是一個

大突破，以前總是坐在底下聽老師講課且也甚少去思考這些問題，那當上助教後，不僅要跟同學互動也要常與老師討論，跟同學和老師都建立了很好的關係，與人的互動增加後也不會像以前那麼怕生且內向不敢表達，幾乎每隔兩週的時間都要去跟其他兩名老師與助教開會，分享課程進度與期望，發現人與人溝通的重要性也非常的重要，這也是我新的經驗，還有期末的總發表會時的規劃都花費了不少心思，不論場地的租借與海報的製作跟餐點的處理，都是需要去規劃的，從中學到了很多，也體驗到很多不同的事，才知道一個活動背後的規劃都很繁瑣，那這些經驗都讓我在大學生活裡多添了一份色彩，也感到自己有所成長。

3. 郭珈瑩

一開始是因為注意到同學在系上社團公告有這個打工機會而且又是我有興趣的哲學課，然後在應徵過後以為不會上小小傷心一下，因為在面試的時候老師其實沒問什麼問題，然後一臉神祕莫測地跟我講話，結果在上課當天接到通知要去跟課，簡直是心情三溫暖……。

經過一個學期的助教頗有心得的，我大致上將它分成三個部份來講。

(一)課堂觀察

雖然這堂課不是我的選修課，除了幫忙老師整理課堂雜物之外，和同學交流也變成很需要注意和學習的一件事，因為選課人數很少所以大部分除了幾乎沒出現過的人都會記得，其中印象深刻的就是有一個大陸同學好像一直在狀況外，當然啦我也盡力要幫忙她，像是軟體或是要上傳檔案之類的……這些當然沒問題啊，看是問題是這位同學講話口音太重我都聽不懂，在經過八百萬次努力理解和請她重講之後還是不懂她想表達什麼……於是我只好採用強制表達法了。

(二)演講心得

這學期也有請到幾位講師來演講，其中印象深刻的是楊婉儀教授……印象深刻的原因除了我很認真聽之外還有因為做了演講海報讓我深深覺得和師長溝通真的很重要，非常・重要，這還牽扯到你的表達方式以及情緒收放，有時候真的不能完全用你在學校學的東西或是你認為的美感來應對……偶爾還是得順

應上頭需求做點改變，這時候就陷在堅持己見然後陷入膠著or快刀斬亂麻迅速解決的兩個抉擇中了，過程就不贅述了，總之我在這有學到一小課。

楊婉儀教授的演講很生動，讓我有感觸的是她說她要去法國學哲學但周圍的親朋好友都不支持，很多時候都說不聽老人話吃虧在眼前，但我想順應時代在改變，那些年長者的警告會起多少作用？以前的我很聽老師長輩的話，當一個好學生之類，但在短短一個學期經過各種刺激後我的想法產生巨變，周圍的人能給你建議、將他的經驗傳授給你，但他們卻不能代替你活著啊！所以到頭來該做決定該努力的還是自己。

(三)自我成長

期末作業要求每個人都要製作一部微電影，這時候我見到除了很多平面影像傳達之外的更多方式，有的人外表看起來粗曠像流氓可是拍出來的影片意外很有風格；還有一個傳播系的同學用的拍攝手法也很特別，呈現一種超現實的風格，我想這就是通識課的目的吧，藉由和不同科系不同想法的人相處，每個人所學以及從小到大的見識都不同，同樣是微電影，我就看見好幾種風格。

在這整個學期的哲學課程中我學到的不只是哲學在歷史上的發展，還有嘗試觀察不同領域的人們對於一件事的看法和表現方式，對於一直待在平面設計領域的我來說這一切都很新鮮，大概是因為之前上通識的時候都是大班上課，人很多又沒有什麼需要發表的東西，大多都是考試之類的。