

編 後 語

《止善》第二十期，總計收錄論文 7 篇（含特約稿 2 篇、一般論文 5 篇），書評 1 篇。一般論文皆經校內外專家審查，文章皆經編委會決議通過後刊登。本期公告徵稿，收到來稿 7 篇，計 5 篇外稿，2 篇內稿，通過審查 5 篇，刊登率為 71.43%，計校外 3 篇、校內 2 篇。特約稿部分，邀請本學院兩位教授為本刊撰稿。本期發行份數為 200 份。

參與本期審稿的校內外專家計 11 人，計榮譽教授 1 人、教授 1 人、副教授 6 人、助理教授 3 人，分別任教（職）（依校名筆畫多寡排序）於大葉大學 1 位、東海大學 1 位、國立中正大學 1 位、國立中興大學 1 位、國立高雄師範大學 1 位、國立師範大學 1 位、國立嘉義大學 2 位、國立臺北市立大學 1 位、朝陽科技大學 2 位。感荷校內外專家撥冗惠予審查工作，本刊謹致最至誠之敬意。

本刊收錄於科技部人文學研究中心之「臺灣人文學引文索引」(Taiwan Humanities Citation Index; THCI)資料庫，並館藏於北京「中國國家圖館」中。本刊秉持推動通識教育與學術研究為職志，敬盼賢友與有識者共襄盛舉，不吝給予批評與指正。

《止善》編輯委員會
2016.06.07.

《止善》學報撰稿格式

一、引用中文著作需注明作者或編者、書名、出版地、出版社、出版年，以及所引頁數。

例如：

(1) 黃俊傑，《大學通識教育的理念與實踐》（臺北：中華民國通識教育學會，1999），頁4。

(2) 吳甦主編，《人文思想與人文教育》（臺北：水牛，1986），頁69-70。

二、引用外文著作之中譯本請注明作者或編者、書名、出版地、出版社、出版年，以及所引頁數。例如：

赫欽斯(Robert M. Hutchins)著、陸有銓譯，《民主社會中教育上的衝突》(*The Conflict in Education in a Democratic Society*)（臺北：桂冠圖書公司，1994），頁68、69。

三、引用外著請注明作者或編者、書名（斜體）、出版地、出版社、出版年，以及所引頁數。例如：

(1) John Henry Cardinal Newman, *The Idea of a University* (New York: Images Books, 1959), pp.47-55.

(2) M. Merleau-Ponty, translated by J. Bien, *Adventures of Dialectic*(Evanston: Northwestern University Press, 1973), pp.12-19.

四、引用中外期刊、學報或書籍等論文者，請注明作者或譯者、論文名稱、期刊學報或書籍名稱、出版期數、出版年月份，以及所引頁數。例如：

(1) 谷家恆、王俊秀，〈技職院校通識教育的契機與創新——高雄技術學院個案探討〉；刊《通識教育季刊》，第5卷第2期，1998.06，頁3。

(2) 蔡元培，〈教育獨立議〉；收於楊東平編，《大學精神》（臺北：立緒文化，2001），頁113。

(3) John Rawls, “Justic as Fairness”, *Philosophical Review* 84(1975), pp.536-554.

五、注釋二式並行：

（一）傳統文史方式：Word 格式隨頁注為之。

（二）社會科學方式：於正文行文中直接列出作者、文獻出版年份、頁數。

六、中文典籍標示符號為《》，篇名或論文名標示符號為〈〉，書名連同篇名標示為《·》。

例如：(1)《論語》(2)〈通識教育與知識分子〉(3)《莊子·齊物論》

七、其他隨文符號請依循教育部公布之標點符號規則撰述。

八、論文後請列引用文獻，區分傳統典籍（請依時代先後排序）與現代論著（請依作者姓名筆劃排序）。西文在後，依姓氏字母次序排列。

九、每篇論文請附 300~500 字的中文及英文摘要各一，3-5 個中、英文關鍵辭。論題題目、作者姓名、服務單位、職稱請提供完整的中文及英文。

《止善》出刊目錄

創刊號（2006 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維

主題論述：生命教育

人權悖論

毛漢光

「生命教育」通識課程規劃之理念與實務

——從「存有詮釋學」理念到「存在—人本諮商」策略取向

李德材

論洪堡教育理念引發之教育問題

[德]施維禮(Wolfgang Schwabe)

探討大學生涯規劃課程是否符合大學生生涯發展的內涵

——以朝陽科技大學為例

劉麗薇

生態倫理：文明視野中的企業責任與經濟新秩序

林金龍

新時代通識教育中「生命科學概論」的課程與教學

陳靖棻

貝多芬交響曲中的生命教育意涵

莊舜旭

另一種音樂生命教育的觸及——從非洲「會說話的鼓」談起

張雅婷

宗教通識課程之境教設計：宗教聖地參訪

陳運星

論通識教育的課程與教學——以「人生哲學」為例

劉振維

一般論文

「緣緣堂」的符號象徵意義

張俐雯

臺灣文化會協會活動的側面書寫(1921-1927)

——林獻堂教育思想對現代大學通識教育的前瞻

王振勳

第二期（2007 年 06 月出刊）

執行編輯：張雅婷

主題論述：音樂與文化

Music as an Identity Saver and its Consequences in Cognition and Behavior

[奧地利]Oskár Elschek

傳統的樣貌——臺灣原住民音樂形式傳承與傳統意識建構

呂鈺秀、孫俊彥

Serbian Music and Cultural National Identity: The Role of Medieval Myths

[塞爾維亞]Tatjana Marković

發現兒童對互動式學習電玩之音效刺激的反應

李之光、謝佩璇

音樂的認知與刺激反應試探——剛果移民基督徒的社會民族案例

張雅婷

莫札特安魂曲的生命教育意涵

莊舜旭

古琴音樂中的多層次單音結構與聽覺上的空間感

黃瓊慧

論嵇康《琴賦》的音樂思想

劉振維

一般論文

跨越傳統認知的界面——從藝術史的整體性探究其教育的新面向

李招瑩

高等教育開設客家文化課程之通識教育意義
——以朝陽科技大學的地區性為觀察

王振勳

第三期（2007 年 12 月出刊）

執行編輯：陳中龍、劉振維

主題論述：身心健康與文化、社會

臺灣地區同業團體角色詮釋架構的建立

王朝枝

談語用學的「合作原則」與「禮貌原則」

——以《史記·項羽本紀》「鴻門宴」為例

黃翠芬

從臺灣省專賣局的改組談歷史省思

顏清梅

族群歧視與人權政策——以東南亞外籍配偶為例

彭德富

一般論文

唐德宗朝進奉初探

廖賢娟

兩漢刑罰發展的趨勢——「德主刑輔」思想的實踐

陳中龍

第四期（2008 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：歷史、生活與通識教育

「我族中心主義」與「文化相對論」——現代大學生應有的素養

林冠群

梁啟超〈與蕙仙書〉書寫策略的操作

王惠鈴

林獻堂的土地經營與業佃關係研究

王振勳

音樂繪本導賞在通識藝術課程中的運用

蕭寶玲

探討臺灣地區大學的職業倫理課程對畢業生工作態度之培養

劉麗薇

由朱熹讀書法論職業倫理的養成

劉振維

海德格《存有與時間》與生命教育之哲學基礎初探

——以本真性和非本真性存在為核心之探討

李德材

一般論文

居延漢簡甲渠塞部燧候長、候史人名整理及任期復原

羅仕杰

「心」概念於莊子修養論中之意義與地位

馬 耘

《管子》〈心術上〉中之「虛」

[德]施維禮(Wolfgang Schwabe)

第五期（2008 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：典範學習與通識教育

石刻與經典研究

耿慧玲

禮教下的親情與恩義——傳統人倫秩序與當代人際關係的教育思考

張文昌

秦漢收律初探

陳中龍

淺析莊子思想中「人心」的角色與修養問題

[韓] 韓京惠

第六期（2009 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：文化傳統與通識教育

文化、傳統與通識教育

耿慧玲

試比較錢穆與胡適兩家治學方法與成果與對通識教育之啟發

許炎初

Samuel Gompers 務實主義對美國工運之影響

許繼峰

從加達默爾(Hans-Georg Gadamer)哲學詮釋學觀點談通識課程教學的應用

劉淑敏

彰化白沙書院之始末及其基本精神

劉振維

由「悟色入空」的宗教意識談《金瓶梅》之生命觀

吳慕雅

〈聲無哀樂論〉的再思考

葛瀚聰

論宰我問三年之喪

伍至學

一般論文

論先驗對象之歧義——一個分析與評論

王浩仁

第七期（2009 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：地域文化與通識教育

巴蜀地域文化之特色及對當代通識教育的啟示

蔡方鹿

試析史籍與漢簡中所見的「居延」

羅仕杰

明代福州海防要地「竿塘山」之研究（1368-1456 年）

何孟興

從環境劇場探傳統文史思維——以《卦》為例

吳鶯儀

澎湖文石書院的始末及其基本精神

劉振維

一般論文

弘一法師影響豐子愷析論——以藝術啟蒙、人格感化與作品思想為中心

張俐雯

王引之《易》學述要

羅卓文

張蒼之「定章程」

陳中龍

論莊子哲學中「政治」之意義與地位

馬 耘

柏拉圖《泰鄂提得斯》裡的「夢理論」

何畫瑰

第八期（2010 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：學科特色與通識教育

文藝再生與文明飛躍——從蔣百里《歐洲文藝復興史》談起

毛漢光、耿慧玲

「辭不可不脩，說不可不善」——談「中國經籍與說話藝術」課程

黃翠芬

漢代蘭臺令「第卅二」與「第卅三」之形成

——兼析歷史學中的時間因素

陳中龍

問題解決導向（PBL）在大學通識課程之操作檢視

——以《家庭與人際關係：經典劇本導讀》為例

呂弘暉、林惠敏

通識教育與醫護專業課程的結合

——以醫護管理專科學校「歷史」課程設計為例

湯佩津

Learning Style and Personality Type Profiles of Hospitality Undergraduate Students of Taiwan and the United States

吳志康、賴宏昇

一般論文

論「禮」的起源

劉昕嵐

胭脂考

涂茂齡

彈詞《三國志玉璽傳》的來源和成書時間考略

龔 敏

書評

一生修得是梅花——讀鄭煒明博士《況周頤先生年譜稿》（香港版）

任德魁

臺灣文學研究不可多得的力作：《時事題材之臺灣歌仔冊研究》

龔 敏

第九期（2010年12月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：跨域·交流與多元文化

「情人眼裏出西施」的現代詮釋

楊晉龍

論《蕙風詞話》的文獻整理

鄭煒明、陳玉瑩

從金石學探索史學方法中的座標觀念

耿慧玲

日本見存《王羲之草書孝經》考察

莊 兵

論章太炎治學的通識觀

黃翠芬

論古希臘時期與巴門尼德斯對「擬象」之看法

張盈馨

一般論文

《韓非子》〈解老〉等篇「道」概念辨析

馬 耘

朝陽科技大學通識課程學習經驗之調查——以心理類與哲學類課程為例

劉麗薇

關於地函與溫室效應相互影響之前衍研究

董永財

書評

新桃換舊符，和合化衝突

——評《“自己講”、“講自己”——中國哲學的重建與傳統現代的度越》

陳欣雨

第十期（2011年06月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述：現代生活與通識教育

論「藉事說理」的譬喻形式

黃翠芬

從〈父後七日〉看臺灣的喪葬習俗

朱心怡

後冷戰時期日本對中國崛起之反應：再思權力平衡論

劉泰廷、洪銘德

一般論文

梁漱溟與林攀龍的鄉村教育工作之比較研究

王振勳

論王弼之無的形而上學	伍至學
由周敦頤論「誠」看宋明理學詮釋先秦儒學的蘊義暨其所開展的新氣象	劉振維
書評	
斯人已遠——評李美燕《高羅佩與中國古琴》	耿慧玲
評譚家哲《孟子平解》	張盈馨
評郭英德《中國古代文體學論稿》	劉怡青

第十一期（2011 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

A Study on the Relationship among the Characteristics of Students of Creativity Courses in Universities of Science and Technology, Creative Knowledge Learning, and Creative Teaching Effectiveness	沈翠蓮、張家麟
---	---------

一般論文

以平等權檢視兩岸關係條例之族群歧視——兼論大法官釋字第 618 號解釋	彭德富、張真堯
國家考試與公民素養：2010 年初等考試一般行政「公民試題」與朝陽科大通識教育相關課程之分析	廖顯謨
從正式與非正式課程探討大學生能力之養成： 以朝陽科技大學通識教育課程為例	黃秋微、劉麗薇、徐志輝
受督者實習中途轉換諮商督導者經驗 ——隱而未說的增加導致較不滿意的督導關係	藍菊梅
十九世紀英國技工學社初探——以「實學推廣社」觀察為例	劉宗智

書評

評王立新《王立新講《論語》：聖者凡心》	張盈馨
---------------------	-----

會議訊息

「2011『古琴、音樂美學與人文精神』跨領域、跨文化」國際學術研討會 會議總結	劉振維
--	-----

第十二期（2012 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

臺灣國小補習教育的階級複製現象	翟本瑞、郭家華
一般論文	
梁寒衣散文的審美世界	張俐雯
從動畫與文字設計談臺灣漢字藝術創作精神之體現及影響	郭妍伶
明代海防指導者方鳴謙之初探	何孟興

科大學生對通識選修課「多元文化繪本導讀與欣賞」之學習經驗調查 吳歆嫻
Power or Institution ? The Development of Cross-Strait Interaction Model 張凱銘
書評

評賈麗英《秦漢家族犯罪研究》(北京：人民出版社)

陳中龍

評劉麗薇《大學生人生目標之調查研究》(臺中：鑫建有限公司)

黃秋微

第十三期 (2012 年 12 月出刊)

執行編輯：劉振維、陳中龍

一般論文

以噬嗑、賁、咸、艮四卦論《易經》對「身體」之看法

張盈馨

「加我數年，五十以學易」章考辨

邱豐饒

「虛」之技藝：《莊子》「季咸見壺丘」的隱喻書寫

林久絡

莊子喪葬思想對臨終關懷教育的啟示

許雅喬

前漢少府所轄中都官獄考

陳中龍

孫楷第先生與《中國通俗小說書目》的編纂

龔 敏

服務-學習課程理論之芻議

劉振維

大學生參與服務學習動機、反思與領導能力之關聯性

張同廟

國際志工服務學習與大學生發展之關係

——以「朝陽科技大學 2012 寒假國際志工緬甸服務學習計畫」為例

陳明國、張有恆

科技法學與專業倫理的跨域對話：以「網路法與網路倫理」課程為例

徐震雄

第十四期 (2013 年 06 月出刊)

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

學術與學藝

耿慧玲

服務學習與通識教育

劉振維

一般論文

技術商品化教育中社會關懷概念之傳達

范賢娟

論視障者的按摩工作權及政府輔導政策：以釋字第 649 號解釋為中心

彭德富、張真堯

明初周德興佈防福州城之研究

何孟興

書評與書介

書介《著令—漢令的形成與編纂》

陳中龍

評袁珂《神話——從盤古到大禹》

徐筱妍

悠然間他就成了大師——讀王立新《理學開山周敦頤》

柳 恆

苦難世界的生命壯歌——讀王立新《天地大儒王船山》

陳 晨

第十五期（2013 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

幸福、教改與通識教育

耿慧玲

一般論文

董仲舒《春秋繁露》引《論語》考及其哲學蘊義

劉振維

日本溫泉文化的生成

王之相

會議訊息

「2013『古琴、音樂美學與人文精神』跨領域、跨文化」國際學術研討會

會議總結

劉振維

書評與書介

評徐師曾《文體明辨》

劉怡青

評袁珂《神話——從夏啟到秦始皇》

徐筱妍

書介《海中孤軍——明代澎湖兵防研究論文集》

何孟興

第十六期（2014 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

越南銘刻與越南歷史研究

耿慧玲

迤邐之聲起江南

劉 靜

一般論文

《左傳》情感之研究

[德]施維禮(Wolfgang Schwabe)

據險伺敵：明代澎湖築城議論之研究

何孟興

我國收養制度評估服務執行問題之研究

林民凱

「傾斜的」平行詮釋？論德沃金的墮胎倫理學

徐振雄

Assessing Nutrition and Dietetic Students' Learning Needs in Nutrition Counseling Skills through Peer-Evaluations and Self-Reflection

陳昭瑾

書評與書介

Review: Michels, Christoph. Kulturtransfer und monarchischer "Philhellenismus": Bithynien, Pontos und Kappadokien in hellenistischer Zeit. Schriften zur politischen Kommunikation Bd. 4.

吳靖遠

評李曉春《張載哲學與中國古代思維方式研究》

鄭岳和

評方彥壽《朱熹畫像考略與偽帖揭祕》

劉振維

學術訊息

韓國交通大學「2014 年國際交流學術大會」會議紀要

陳中龍

「臺灣孔子研究院」簡介

劉振維

第十七期（2014 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

從人文看資訊之一：傳播、資訊與文明

謝清俊

故宮學與通識教育

章宏偉

一般論文

北魏文成帝「南巡碑」中的鮮卑職官

張文杰

清領至日治時期臺灣地震詩述論

陳鍾琇

日本近代以來關於聖德太子之研究——從「聖化」向「歷史」的轉變

莊 兵

從「亞當·斯密問題」看先秦儒家思想對現代政治的啟示

卓素絹

班級臉書網路社群行為初探——以朝陽科技大學為例

邱桂堅

書介

書介《董仲舒《春秋繁露》引《五經》、《論語》考及其哲學蘊義》

劉振維

《浯洲烽煙——明代金門海防地位變遷之觀察》

何孟興

學術訊息

臺灣古文書收藏、交流、推廣及研究的推手——臺灣古文書學會

孟祥瀚、邱正略

第十八期（2015 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

從人文看資訊之二：從資訊到史料

謝清俊

查希瑪庫與蘇格拉底關於正義的對話：《國家篇》的別一紀錄

孫善豪

一般論文

唐宋詞中「蠶」的意象探析

涂茂齡

廈門中左所：明代閩南海防重鎮變遷之探索

何孟興

工作精神——從行會到個人化

王之相

Cosmopolitan Criticisms Against Rawl's Conception of Toleration

王俞欣

紀念專文

逆游微光——懷念鄔昆如老師

伍至學

會議訊息

「2014『碑誌、文獻與考古』國際學術研討會」會議總結

陳中龍

「2015「古琴國際學術研討會」會議總結

劉振維

書評

平淡美學——評介 François Jullien《淡之頌：論中國思想與美學》(2006)

溫珮琪

評介王之相《陳儀——為理想一生懸命的悲歌》(2014)

劉振維

第十九期（2015 年 12 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

平等權與孫中山思想

毛漢光

《點石齋畫報》求雨風俗考論

李道和

一般論文

從刻石到立碑——由石刻資料看漢碑之發展

劉怡青

《林泉高致》中「老莊」的哲思之跡

孔曉峰

明代文言小說《狐媚叢談》的編纂與刊刻考略

劉愛麗

科技大學學生身心適應調查表之施測與學生困擾分析

曹俊德

What is the Different Degree of Developing Renewable Energy Development in State Intervention of Advanced Countries?

Take Germany, China and USA as Case Studies.

王俞欣

書評與書介

評介王吉相著、王丕忠整理，《四書心解》（2015）

劉振維

評朱志榮，《中國審美理論》（2013）

張盈馨

評伍丹戈《明代土地制度和賦役制度的發展》（1982）

徐筱妍

學術訊息

記注撰述與史學——弱水簡牘研讀會簡介

陳中龍

第二十期（2016 年 06 月出刊）

執行編輯：劉振維、陳中龍

主題論述

越南北使與中越關係初考

耿慧玲

古琴何以成為儒學生活世界的器物之一？

——從宋儒朱長文樂圖先生《琴史》論起

劉振維

一般論文

試析清代前期「論詞長短句」論秦觀及其作品

林宏達

海上鱗族異者——章魚史話與書寫

周舜瑾

從古籍中的「雜篇」看秦漢〈雜律〉的篇目問題

陳中龍

明人「恐倭」心理之初探——以嘉靖倭亂後的福建為例

何孟興

路上行人史——蘇花公路的前世今生

王之相

書評

評《幸福的征途：人為什麼不快樂，又如何能快樂？

羅素的思索與解答》（2013）

劉麗薇